

Toplumsal cinsiyet çalışmaları

1. Halide Edip kadının Milli Mücadele dönemindeki kitleleri arkasına sürükleyen "kadın" imgesini ele aldığı romanı aşağıdakilerden hangisidir ?

Ateşten Gömlek

2. Halide Edip Adıvar ile ilgili aşağıdaki ifadelerin hangisi yanlıştır ?

Sergüzeşt adlı romanıyla Türk edebiyatında güçlü kadın karakterlere yer veren ilk yazardır

3. kadınların ağırlıklı olarak Gündüz kuşağı programlarını izlemesi aşağıdakilerden hangisi ile açıklanmaktadır

sıkıcı ev işlerinden kaçış olabilmesi

4. Aşağıdakilerden hangisi iş hayatında kadınların maruz kaldıkları yatay ayrımcılığa bir örnektir ?

aynı eğitim düzeyine sahip olduğu halde eşit işe eşit ücret alamama

5. siyasal iktidara dair aşağıdakilerden hangisi yanlıştır ?

meşruiyetini güç uygulama yeteneğine borçludur

6. 18 yüzyıldan itibaren İngiliz portrelerinde ----- figürlerinin yer alması kadının evdeki rolüne işaret eden Klişe bir semboldür. Bu benzetme kadının kocası tarafından korunan özenle bakılan eş olarak bağımlı rolüne işaret etmektedir. Yukarıdaki paragrafta boş bırakılan yeri aşağıdakilerden hangisi doğru şekilde tamamlar?

kafeste kuş

7. medyada insan kurum ülke veya bir değere dair kurulan anlamlara ----- denir. Buradaki anlam sadece metin ya da yazılı unsurları içermez görsel öğeler, ses ,müzik, ışık ve renk kullanımı gibi anlamın üretiminde etkili olan tüm öğeler bu

olguya ilgilidir. Yukarıdaki paragrafta boş bırakılan yeri aşağıdakilerden hangisi doğru şekilde tamamlar?

temsil

8. 1990'lı yıllardan farklı olarak farklı dernek ve kurumların kooperatif ya da Kolektif platform dahilinde bir arada daha etkin mücadele etmesi gerektiği yaklaşımının ortaya çıktığı kadın hareketleri aşağıdakilerden hangisidir ?

Kolektif kadın hareketleri

9. II. Dünya Savaşı sonrası Amerika'da yeni kadın imajını ve medyada temsiline incelendiği Betty Friedan tarafından yazılan önemli eser aşağıdakilerden hangisidir ?

Kadınlığın Gizemi

10. feminist düşüncenin başlangıcı olarak sayılan "kadın haklarının savunucusu (a vindication of the rights of woman)" adlı eserin yazarı aşağıdakilerden hangisidir ?

Mary Wollstonecraft

11. Hırpalanmış kadın sendromunun üçüncü aşaması olan, kadının yaşadığı şiddetin sorumlusunun erkek olduğunu kabul ettiği ve hiç kimsenin şiddeti hak etmediğini fark ettiği, fakat buna rağmen ilişkisinin düzeleceğine dair umut taşıdığı aşama aşağıdakilerden hangisidir ?

Aydınlanma

12. 2016 yılı "küresel toplumsal cinsiyet uçurumu" raporunun ortaya koydukları açısından aşağıdakilerden hangisi söylenebilir ?

kadınların yaşam süresi uzun olmasına rağmen yaşam kalitesi daha düşüktür

13. biyolojik cinsiyet toplumsal cinsiyet ayrımının ilk işareti olan ve toplumsal cinsiyet ve toplumsal beden etkileşimi için de farklı boyutlara olan bir alanın kapısını aralayan "kadın doğulmaz, kadın olunur" ifadesi hangi düşünöre aittir ?

S.De Beauvoir

14. Bourdieu tarafından, toplumsal iktidar ilişkilerinin cinsiyet ayrımı bağlamında ele alınmasını ifade eden kavram aşağıdakilerden hangisidir ?

Yetke

15. II. Mülk edinebilme
II. Sömürü ve istismara maruz kalma
III. Sosyal hayatın sınırlanması
IV. Daha düşük ücret alma
V. Finansal bağımsızlık

Yukarıdaki hangileri göçün kadınlar üzerindeki olumsuz etkilerindendir ?

I, II ve III

16. Halide Edip Ateşten Gömlek romanında Ayşe karakteri vasıtasıyla kadının Milli Mücadele'deki rolünü vurgulayarak aşağıdaki rollerden hangisine tersine çevirir ?

Vatan ve idealler uğruna savaşma

17. belli değerlere dayalı olarak geliştirilen kurallar ve insanların belirli durumlarda nasıl davranmaları gerektiği konusunda yaptırımı olan beklentilere ne ad verilir ?

Norm

18. ----- toplumunda kadınlar vatandaş sayılmazlardı. Kamusal alanda fazla görünemez, toplum yaşantısından olabildiğince uzak tutulur, mal varlığı edinemez, politik yaşama katılamazlardı. Yukarıdaki cümlede boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi doğru şekilde tamamlar

Antik Yunan

19. Aşağıdaki yazar Roman eleştirmelerinden hangisi yanlıştır ?

Virginia Woolf- Sonsuz Panayır

20. Aşağıdakilerden hangisi biyolojik cinsiyetlerin toplumsallaştırılmasının bir sonucu

olarak karşımıza çıkmaktadır ?

(cevabı bulunamadı)

21. Aile içi şiddet araştırmasında; kadının çalışmasına engel olma ya da işten ayrılmasına neden olma, ev harcamaları için para vermeme, kadının gelirini Elinden alma, kadının hangi şiddet biçimine maruz kalmasıdır ?

Ekonomik

22. Aşağıdakilerden hangisi birisine istediği bir şeyi yapmayı yasak etmek ya da istemediği halde zorla bir şey yaptırmak emretmek itaat ettirmek gibi zor ve güce dayanan bir ilişki biçimini ifade etmektedir ?

yetke kavramı

23. Everett Lee'nin göçün nedenlerini açıklamaya çalıştığı itme- çekme teorisine göre aşağıdakilerden hangisi çekici faktörlerdendir ?

iyi bir çevre

24. Beauvoir, ikinci cins ile Hegel'in efendi köle diyalektiğinden yola çıkarak kadının "----" olma halinin altını çizmiştir. Yukarıdaki cümlede boş bırakılan yeri aşağıdakilerden hangisi doğru şekilde tamamlar ?

Öteki

25. kadınların ücretli çalışmaya katılmamaları nedenleri arasında ilk sıraya oluşturan aşağıdakilerden hangisidir ?

ev ve bakım işlerinin Kadının işi olduğu kabuluyle çalışmalarının uygun bulunmaması

26. kadınların maruz bırakıldıkları şiddet sonucu yaşadıkları psikolojik süreçleri anlatan kavram aşağıdakilerden hangisidir ?

hırpalanmış kadın sendromu

27. ilk Kadın Dayanışma Merkezi hangi kuruluş tarafından kurulmuştur ?

Mor Çatı kadın sığınağı Vakfı

28. kadınların ticarete etkin olduklarını kadın haklarını gözetten bir hukuk sisteminin varlığını ve kadın ile erkeğin pek çok alanda eşit görüldüğünü günümüze gelen çivi yazılı yüzlerce kil tabletten bildiğimiz Mezopotamya Devleti aşağıdakilerden hangisidir ?

Hititler

29. reklamlarda kadın imajının yansıtılması ile ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır ?

Neyi nasıl yapmaları gerektiğini arka fonda Yine Bir Kadın söyler ve otorta olarak varlığını gösterir

30. Avcı toplayıcı topluluklarda kadının aşağıdaki hangi özelliği topluluk içerisinde kadının saygınlığının artmasına ve özel güçleri olduğu görüşüne kaynak oluşturmuştur ?

Toplayıcılık yapan kadının yenilebilir bitkileri ayırt etme özelliği

